



Visible mending

- parsinta paikkaajana



Minttu Wikberg 2023



Näkyvä paikkaus

Paikkaus tai korjaus saa olla näkyvä, paikatusta vaatteesta voi olla ylpeä.

Ristikkoparsinnalla vahvistetut kyynärpäät.

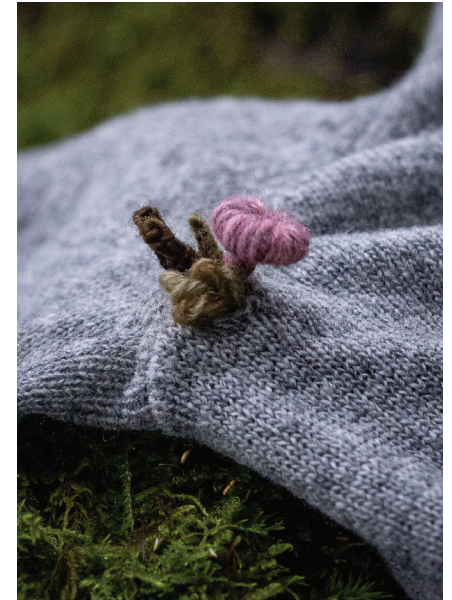
Kuva Anna Wallendahr/ Novita





Kunnioitetaan elämän merkkejä myös tekstiilissä.

Paikattu trikoopusero.



Paikkaamalla vaatteeseen voi jättää oman kädenjäljen, hoitaa, rakastaa ja arvostaa vaatetta.

Ohentunut kyynärpää paikattu sammaleella.

Paikkaamisen historia Suomessa ja maailmalla

Suomessa ja Pohjoismaissa parsittu paljon villaneuleita ja sukkia.



Parsitut sukat Gallen- Kallela Museossa



Intiassa vanhoista kankaanpaloista on ommeltu kantha-tekstiilejä.

Japanissa sashiko-tekniikalla vahvistettuja vaatteita.

USAssa tilkkupeittoja.

Midori Tsunoin sashiko-tekniikalla paikattuja pellavatekstiilejä.

Miksi paikata?

Käsitöiden tekeminen rentouttaa ja laskee verenpainetta.

Tarve konkreettiseen käsillä tekemiseen.

Sukanpohjan näkyvä paikkaus ristikkoparsinnalla.





Helppo ja halpa harrastus aloittaa.

Hiljainen kapina kaupallisuutta vastaan.

Kainalopaikkaus kirjonnalla.



Ei tarvitse tuskastua kaupassa, jos haluaa ostaa mahdollisimman vastuullisen vaatteen, se on jo valmiina omassa vaatekaapissa.

Ilo ja hauskuus!

Rikkinäisten käsineiden paikkaus sammaleella.

Yhteiskunnallinen näkökulma

Tekstiilijätteen ja kulutuksen vähentäminen.

Revenneen paidan paikkaus
rikkaruoho-kirjonnalla.



Tekstiilin, ympäristön ja luonnonvarojen arvostuksen nostaminen.

Reiän paikkaus sveitsiläisellä kirjonnalla ja vahvistaminen silmukoita jäljittelevin pistoin.

Kuva Anna Wallendahr/ Novita





Vaatteiden tekijöiden työn arvostuksen nostaminen.

Kyynärpään reiän korjaus
silmukoita jäljittelevin pistoin.

Kuva Anna Wallendahr/ Novita

Paikkaus taiteena

Tekstiilimateriaalin ja kädentaitojen arvostuksen nousu.





Nostetaan arvoton, halpa tekstiilimateriaali uuteen arvoon, taiteeksi.

Halpojen puuvillasukkien parsinta ja rikkaruohokirjonta.

Pehmeiden materiaalien lumo.

Sukanpohjan parsinta ja vahvistus sammalkirjonnalla.





Mintun paikkausteetit:

Osta vaatteita harkiten ja tarpeeseen. Katso materiaalkoostumus ja jätä polyesteri ja elastaani urheilu- tai työvaatteisiin. Luonnokuituisia vaatteita on myös helpompi korjata.

Pidä paikkaaminen positiivisena asiana, ei suorituksena. Kaikkien ei tarvitse olla "käsityö-ihmisiä", mutta korjata voi vaikka liimakankaalla tai viedä korjattavaksi. Paikkaaminen parhaimmillaan on luova flow-tila, meditaatiota, rauhoittumista. Ehkä kaikkea ei myöskään tarvitse paikata? Elämää kokeneessa ja kuluneessa pinnassa on kauneutta.

Pidä ääntä paikkauksesta ja siirrä myönteistä ajattelua myös seuraaville sukupolville.